

Sommario

- 11 Presentazioni
- 19 Il ritorno delle Muse
Andrea Emiliani
- 27 La storia dei signori d'Este
Adriano Prosperi
- 37 Cultura e società estensi
da Nicolò III ad Alfonso III
Gianni Venturi
- 59 La musica degli Este
Paolo Fabbri
- 73 L'architettura e la città
nel Quattrocento
Marco Folini
- 95 L'Araldica estense e le arti
Micaela Torboli
- 99 L'arte della medaglia
e l'esaltazione del signore
Anna Maria Visser Travagli
- 109 Le arti a Ferrara nel Quattrocento
Mauro Natale
- 151 Gli affreschi di Palazzo Schifanoia
Ranieri Varese
- 165 Fantasia e intellettualismo nei manoscritti
miniati per i principi di Ferrara
Federica Toniolo
- 179 Riflessioni per una storia
della scultura a Ferrara nel Quattrocento
Richard Stemp
- 201 Principi, città, architettura.
Ferrara nel Cinquecento
Francesco Ceccarelli
- 221 Ferrara e il Nord
Bert W. Meijer
- 235 Fra favola e sentimento:
la pittura a Ferrara
dal Cinquecento al Seicento
Jadranka Bentini
- 279 Cacce e Bacchanali
nei Camerini d'Este
Charles Hope
- 289 Lo «studio de' prede vive»
di Antonio Lombardo
Alessandra Sarchi
- 295 L'arte della ceramica
e il cerimoniale di corte
Anna Maria Visser Travagli
- 305 Scultori e sculture
nella Ferrara del Cinquecento
Andrea Bacchi
- 315 Appunti per lo studio delle armerie estensi
Mario Scalini
- 327 Gli arazzi di Ferrara
nei secoli XV e XVI
Nello Forti Grazzini
- 335 Epilogo
- 346 Bibliografia